

NAVRHUJE A RUČNĚ VYRÁBÍ BROŽE

LUCIA ŠIMONČIČ, 35 let, žije
v Bratislavě, skvost.co,
@skvost.couture.

**„Učím ženy, jak
nosit brože s grácií
a vypadat moderně.“**

„Na Slovensku jsem absolvovala uměleckou školu textilní a potom odjela do Sydney studovat módu a šperk na Raffles College of Design and Commerce. Před deseti lety jsem navštívila s kamarádkou Toskánsko, kde jsme se chystaly na koncert. Já na sobě měla nové šaty, na které jsem si připnula klasickou vintage brož. Šaty mi roztrhla. Vtom mi blesklo hlavou, že si hezčí a šetrnější ozdoby můžu udělat sama! Celou technologii výroby lehkých broží jsem postupně vymyslela a založila značku Skvost.

V čem jsou mé brože specifické? Každý korálek je přichycený na kožený filc dvěma silonovými nitkami. Jako elementy používám japonské korálky Miyuki nebo křišťály Swarovski a perly, na objednávku i polodrahokamy. Fígl je v tom, že všechny korálky musejí být stejně hladké. Naše nejlehčí mini brože váží dva gramy. Každý kousek se přitom vyšívá ručně a zabere i okolo dvaceti hodin, než se vyšije. Já jsem ve firmě kreativce, mám tedy pod palcem veškeré designy a technickou kontrolu. Můj bratr-dvojče zase ve firmě dohlíží na obchodní záležitosti. Postupně jsme si vybudovali malý, ale silný tým a plánujeme zaškolení ještě další lidi. A čím se už teď můžu pochlubit? Pro Slovenské národní divadlo jsem navrhla kolekci broží nebo vytvořila brože, které si pak připínali hosté televizní talkshow

**„Všechny
korálky, které
tvoří mé brože,
musejí být stejně
vyhlazené,
extrémně
lehké a působit
dokonale.“**

Adely Banášové. Obdržela jsem i Národní cenu za komunikační design.

Kde se dají moje šperky koupit? V pražském Bibloo Concept Store nebo na Slovensku v salonu Isabell. Právě svatební brože jdou hodně na odbyt. A protože výrobek nestojí pár korun, musíme nabízet dokonalou kvalitu i servis. Běžný obchod probíhá následovně: Zákazníci doveze kurýr balíček s broží a po doručení jí voláme, abychom zjistili, jestli proběhlo vše v pořádku a zda je se šperkem spokojená. Na všechny výrobky přitom

poskytujeme doživotní záruku, ale zatím nikdo nic nevrátil. Vzpomněla jsem si na jednu kuriózní příhodu: Dvě klientky dorazily z večírku, hodily si šaty včetně brože do pračky a styděly se to přiznat. Šperky samozřejmě přežily, jenom jsme měnili podkladovou kůži. Těší mě, že můžu dnešní ženy učit nosit brože opět s grácií. Neplatí, že brož rovná se stará dáma. Navrhuji i pro muže. V portfoliu mám ale i náušnice. A kam mé dílo doputovalo nejdál? Do Austrálie! V plánu je i Rusko, ale tam to bude složité, protože jejich kurýrní služby fungují jinak než u nás.“

